

Утверждено
приказом Управления образования
Администрации города Апатиты
от 16.01.2018 № 06-6/о

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа конкурса
«Учитель года -2018»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении муниципального этапа конкурса «Учитель года -2018» (далее – Конкурс) разработано в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе «Учитель года России», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2004 № 73, Порядком проведения заключительного этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» и Моделью профессионального конкурса нового поколения среди педагогических работников (на примере конкурса «Учитель года России»), утвержденными организационным комитетом Всероссийского конкурса «Учитель года России» (протокол № 1 от 26.03.2014).

1.2. Конкурс проводится с целью выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения, повышения социального статуса педагогов и престижа учительского труда, распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей Мурманской области. Конкурс направлен на поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждения приоритетов образования в обществе, развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования и педагогической деятельности с учетом новых федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) и Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

1.3. Положение определяет место и сроки проведения Конкурса, требования к составу участников Конкурса и представлению материалов, процедуру формирования, порядок проведения конкурсных мероприятий, условия финансирования Конкурса.

1.4. Организаторами Конкурса являются Управление образования Администрации города Апатиты Мурманской области.

1.5. В Конкурсе могут принимать участие

- 1) учителя общеобразовательных организаций, имеющие стаж педагогической работы не менее 3 лет;
- 2) в номинации «Дебют» - учителя-дебютанты, имеющие стаж педагогической работы менее 3 лет на момент проведения Конкурса (далее – учителя-дебютанты), составляют отдельную группу. Выдвижение на участие в Конкурсе производится общеобразовательными организациями города Апатиты.

2. Оргкомитет, жюри, эксперты

2.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), который принимает пакет документов участников, организует их экспертизу, проводит награждение победителей Конкурса.

2.2. Составы Оргкомитета и жюри Конкурса утверждаются приказами Управления образования Администрации города Апатиты.

2.3. В состав жюри Конкурса могут входить специалисты Управления образования, методисты, учителя – победители конкурсного отбора лучших учителей, проводимого в рамках

приоритетного национального проекта «Образование», предыдущих конкурсов «Учитель года Мурманской области», педагогические работники.

3. Представление материалов участников Конкурса

3.1. Общеобразовательные организации города Апатиты направляют в адрес Оргкомитета Конкурса (г.Апатиты, ул. Дзержинского, 55, конкурс «Учитель года -2018») следующие материалы:

- представление общеобразовательной организации на участника Конкурса «Учитель года -2018» (приложение № 1);
- заявление участника Конкурса (приложение № 2);
- информационную карту участника Конкурса (приложение № 3);
- заявку на урок (приложение № 4).

3.2. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к оформлению.

3.3. Материалы предоставляются на Конкурс в печатном и электронном виде до 5 февраля 2018 года.

3.4. По представленным пакетам документов формируется состав участников номинаций.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два тура. В первом (заочном) туре оцениваются материалы, представленные участниками Конкурса.

Во втором туре проводятся конкурсные мероприятия.

4.2. Конкурсные мероприятия первого (заочного) тура: «Интернет-ресурс», эссе «Я – учитель».

Материалы конкурсных заданий должны быть размещены на личном Интернет-сайте учителя или в блоге сайта общеобразовательной организации не позднее 5 февраля 2017 года.

Конкурсное задание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта общеобразовательной организации), на котором можно познакомиться с участником Конкурса и публикуемыми им материалами. Рекомендуемые форматы для файлов - приложение № 5.

Критерии оценивания конкурсного задания: дизайн (оригинальность стиля, адекватность цветового решения, корректность обработки графики); информационная архитектура (понятное меню, удобство навигации, тематическая организованность информации, доступность обратной связи); информационная насыщенность (количество представленной информации, ее образовательная и методическая ценность, регулярность обновления).

Экспертный лист для оценивания материалов участников Конкурса, размещенных ими в сети Интернет - приложение № 6.

Конкурсное задание (эссе) «Я – учитель».

Цель: раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, своё понимание миссии педагога в современном мире.

Формат конкурсного задания: текст эссе «Я – учитель» (до 6 страниц).

Критерии оценивания конкурсного задания: глубина мировоззренческой, философской позиции, широта и масштабность взгляда на профессию, уровень изложения и художественный стиль, ясность и четкость аргументов выбора учительской профессии.

Экспертный лист для оценивания конкурсного задания «Я – учитель» - приложение № 8.

4.3. Конкурсные мероприятия второго тура (очные):

Конкурсное задание «Визитная карточка».

Цель: знакомство с участниками Конкурса.

Формат конкурсного задания: самопрезентация (регламент - не более 5 минут).

«Визитная карточка» включает в себя:

1) видеоролик (формат видеоролика .mp4, .avi, .wmv; минимальное разрешение видеоролика: 1280 x 720 для 16:9):

- рассказ о себе (личные и профессиональные качества, хобби);

- мнение коллег, обучающихся, родителей.

2) творческое представление.

Конкурсное задание «Методический семинар».

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и предъявлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС.

Формат конкурсного задания: компьютерная презентация (регламент - до 20 слайдов) с пояснительной запиской (до 5 страниц) педагогического опыта работы участника Конкурса, описание его инновационной методики и технологии, направленных на реализацию новых ФГОС.

Критерии оценивания конкурсного задания: метапредметный подход, целостность, системность, новизна, результативность.

Экспертный лист для оценивания конкурсного задания «Методический семинар» - приложение № 7.

Конкурсное задание «Урок».

Цель: определение лучшего профессионального опыта в условиях, максимально приближенных к повседневной практике учителя, проявление участниками Конкурса своего творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета, способности выйти на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент - 40 минут), самоанализ урока, ответы на вопросы жюри (регламент - 10 минут).

Учитель самостоятельно определяет тему урока в соответствии с календарно-тематическим планированием общеобразовательной организации, в которой будет проходить урок, но с учетом своей программы на данный период времени. Тема согласовывается за день до начала урока. Общеобразовательная организация оказывает помощь участникам Конкурса в методическом и материально-техническом обеспечении урока.

Критерии оценивания конкурсного задания: компетентность, инновационность, креативность, рефлексивность.

Экспертный лист для оценивания конкурсного задания «Урок» - приложение № 9

Конкурсное задание «Образовательный проект».

Цель: демонстрация инновационного потенциала и проектной культуры участников Конкурса. Развитие проектной деятельности учителей, расширение их видения существующих проблем образования и поддержка компетентности в поиске путей решения проблем.

Формат конкурсного задания: презентация групповых образовательных проектов (регламент - до 40 минут). Группы участников, как правило, состоящие из трёх-пяти человек, формулируют тему образовательного проекта, в течение дня разрабатывают и публично представляют его всем членам междисциплинарных жюри в соответствии с регламентом проведения конкурсного задания.

Критерии оценивания конкурсного задания: инновационность (новизна, оригинальность идей и содержания), реалистичность (прогнозируемость результатов, возможность распространения и внедрения проекта, реалистичность ресурсного обеспечения, тиражируемость), презентационность (культура представления проекта, качество взаимодействия между собой и с аудиторией, вовлеченность участников группы в разработку и защиту проекта).

Экспертный лист для оценивания конкурсного задания «Образовательный проект», регламент проведения конкурсного задания - приложение № 10.

5. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

5.1. Оргкомитет муниципального этапа конкурса «Учитель года-2018» определяет победителей и лауреатов в номинациях «Учитель года», «Дебют».

5.2. Список победителей и лауреатов утверждается приказом Управления образования Администрации города Апатиты Мурманской области.

5.3. Победители и лауреаты муниципального этапа Конкурса награждаются почётными дипломами Управления образования Администрации города Апатиты Мурманской области и призами.

Источник финансирования: субсидия «Организация и проведение муниципальных этапов Конкурсов для педагогических работников муниципальных образовательных организаций «Учитель года», «Сердце отдаю детям», «Воспитать человека», «Воспитатель года»; организация участия педагогов г. Апатиты в областных конкурсах».

5.4. По решению оргкомитета муниципального этапа конкурса «Учитель года-2018» победители в номинациях могут быть направлены для участия в региональном этапе Конкурса «Учитель года Мурманской области-2018».

Приложение № 1
к Положению о проведении муниципального этапа
Конкурса «Учитель года -2018»

В Оргкомитет муниципального этапа
Конкурса «Учитель года -2018»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование ОО)

выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие _____
в номинации муниципального этапа Конкурса «Учитель года -2018».

Личный Интернет-ресурс участника конкурса:

(адрес Интернет-ресурса)

Должность руководителя

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М.П.

Приложение № 2
к Положению о проведении муниципального этапа
Конкурса «Учитель года -2018»

В организационный комитет муниципального этапа
Конкурса «Учитель года -2018»

_____,
(ФИО в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета)

(наименование общеобразовательной организации)

заявление.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном этапе Конкурса «Учитель года -2018», на обработку и внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, представленного

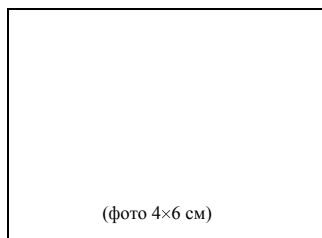
(наименование общеобразовательной организации)

в базу данных об участниках Конкурса и использование, за исключением разделов 7-9 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в сети Интернет, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 2018 г.

(подпись)

**Информационная карта участника муниципального этапа Конкурса
«Учитель года -2018»**



(фамилия)

(имя, отчество)

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в сети Интернет (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в сети Интернет	
2. Сведения о работе	
Место работы (наименование общеобразовательной организации в соответствии с Уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения карты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)¹</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	

¹ Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их проведения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т. ч. статьи, брошюры, книги)	
4. Общественная деятельность	
Участие в деятельности общественных организаций (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Семья	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга (и))	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в сети Интернет	
Адрес школьного сайта в сети Интернет	

8. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
9. Личные банковские реквизиты	
Наименование банка	
Корреспондентский счет банка	
БИК банка	
ИНН банка	
Расчетный счет банка	
Лицевой счет получателя	
Филиал/отделение банка	
10. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в общеобразовательной организации	
Профессиональные и личностные ценности, имеющие для участника наибольшее значение	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель года Мурманской области-2015»	
11. Приложения	
Подборка цветных фотографий: 1. Портрет 9×13 см 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.) 3. <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)</i>	Представляется на компакт-диске в формате JPEG («*.jpg») с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
<i>Интересные сведения об участнике (не более 500 слов)</i>	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ подпись _____ фамилия, имя, отчество участника

«___» _____ 2018 г.

Заявка на урок

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

прошу предоставить возможность проведения урока в _____ классе,
по предмету _____.

Количественный и возрастной состав учащихся: _____

подпись

фамилия, имя, отчество участника

«____» _____ 2018 г.

Рекомендуемые форматы для подготовки конкурсных материалов

Рекомендуемые форматы для файлов:

- текстовый документ *.docx, *.doc, *.pdf, а также файлы, расположенные в «облаке» (Office365, GoogleDrive и др.);
- табличный документ *.xlsx, *.xls, *.pdf, а также файлы, расположенные в «облаке» (Office365, GoogleDrive и др.);
- презентации *.pptx, *.ppt, *.pdf, а также файлы, расположенные в «облаке» (Prezi, SlideShare, Office365, GoogleDrive и др.);
- графические файлы *.jpg, *.png, *.gif, а также он-лайн фотоальбомы (Picasa, Яндекс.Фотки, Flickr и др.);
- архив *.zip, *.7zip;
- видео и звуковые файлы. Рекомендуется использовать он-лайн сервисы (Youtube, Яндекс Видео и др.)

Подробные методические рекомендации по подготовке к конкурсу размещены на сайте:
https://teacher-of-russia.ru/docs/2014/2014_model_konkursa.pdf

Экспертный лист для оценивания материалов участников Конкурса, размещенных ими в сети Интернет

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Информация об авторе и его педагогической деятельности	5	
Должность, место работы, образование, квалификация	1	
Краткая биография	1	
Электронное портфолио: достижения, награды, публикации	1	
Фотографии, статьи, видео об авторе	1	
Достижения учащихся: участие в конкурсах, проектах, результаты экзаменов	1	
Дизайн сайта	3	
Оригинальность стиля	1	
Адекватность цветового решения	1	
Корректность обработки графики	1	
Учебно-методические материалы	10	
Количество учебно-методических материалов более 20 шт. - 3 балла, 10-20 шт. - 2 балла, менее 10 шт. - 1 балл	3	
Образовательная и методическая ценность материалов	4	
Оптимальность соотношения количества материалов и частоты их пополнения	1-3	
Умение создавать условия для обеспечения позитивной мотивации учащихся	3	
Наличие системы заданий для учащихся (тесты, опросы, форумы, задания)	1	
Наличие проектных работ обучающихся, фотоотчетов по итогам той или иной деятельности	1	
Наличие на сайте материалов как для слабоуспевающих учащихся, так и для одаренных детей	1	
Наличие и работа интерактивных форм общения и обратной связи	4	
Приведена контактная информация, e-mail, ссылки на профили в социальных сетях, если такие имеются	1	
Предусмотрен форум, чат или блог	1	
Предусмотрена гостевая книга, отзывы посетителей	1	
Предусмотрены опросы для различных категорий участников образовательного процесса	1	
Новостная лента (выбирается один вариант)	3	
Отсутствует	0	
В среднем отражает менее одного события в месяц	1	
Отражает два-три события в месяц	2	
Отражает больше трёх событий в месяц	3	
Оценка удобства пользования сайтом	5	

Структура меню и дизайн едины на всех страницах сайта	1	
Приведены ссылки на сторонние ресурсы, указаны формат и/или размер скачиваемых файлов либо другие способы явного обозначения скачиваемых файлов (при необходимости)	1	
Доступен релевантный поиск	1	
Реализована возможность оставлять комментарии к представленному материалу	1	
Отсутствуют грамматические ошибки, соблюдается речевая культура учителя и культура межличностных отношений участников образовательного процесса. Проявляется деликатность в общении и педагогический такт учителя	1	
Нормативно-правовые документы	2	
Наличие основных нормативных документов, отражающих требования к содержанию и результатам учебной деятельности по предмету	1	
Наличие информации об учебниках и учебно-методических комплексах, используемых педагогом в работе	1	
Итого	35	

Подпись члена жюри _____

« ____ » _____ 2018 г.

**Экспертный лист для оценивания конкурсного задания
«Методический семинар»**

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Метапредметный подход	9	
Доступность материала для понимания	2	
Технологичность (выстраивание шагов)	2	
Конкретность (примеры, связь с практикой преподавания)	2	
Разнообразие методического содержания	3	
Целостность	9	
Логическая последовательность (планирование)	2	
Проблематизация (видение общей проблемы)	2	
Удачное представление (иллюстрации, содержательное наполнение слайдов, правильный дизайн, удобное расположение материала)	2	
Подведение итогов (анализ и осмысление)	3	
Системность	9	
Целеполагание	2	
Мотивационная составляющая	2	
Проведение рефлексии	2	
Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов	3	
Новизна	7	
Оригинальность решений и подходов	2	
Внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	2	
Творческий подход (умение осмыслить и переработать имеющийся опыт)	3	
Результативность	9	
Формулирование планируемых результатов	2	
Наличие количественных и качественных показателей достижения результата	2	
Проведение оценки достигнутых результатов	2	
Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	3	
Итого	43	

Подпись члена жюри _____

« ____ » _____ 2018 г.

**Экспертный лист для оценивания конкурсного задания (эссе)
«Я - учитель»**

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Наличие проблемы	4	
Проблема не выделена	0	
Проблема выделена, но её личный смысл не проявлен	1-2	
Автор выделяет проблему и обосновывает её личностную значимость	3-4	
Рефлексия	4	
Собственный опыт не представлен	0	
Собственный опыт представлен в виде поверхностных воспоминаний о происходившем	1-2	
Собственный опыт представлен через отражённые в слове глубинные переживания происходившего	3-4	
Художественные средства	4	
В работе не использованы выразительные средства	0	
В работе использованы художественные средства выражения	1-2	
Работа представляет собой художественное (эмоционально-образное) произведение	3-4	
Композиционный замысел	4	
Отсутствует	0	
Присутствует	1-2	
Присутствует и является авторским	3-4	
Обращение к источникам	4	
Автор не обращается к источникам и другим культурным носителям	0	
Автор делает иллюстративные обращения к источникам и другим культурным носителям	1-2	
Автор реализует диалогическую позицию	3-4	
Итого	20	

Подпись члена жюри _____

«___» _____ 2018 г.

Экспертный лист для оценивания конкурсного задания «Урок»

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
<p>Творчество (креативность) Интерес и повышение мотивации учащихся к образованию. Проблематизация — умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы (исследовательского вопроса, темы для обсуждения). <i>Как учитель мотивировал учащихся? Что вызвало особый интерес? Был ли элемент удивления на уроке?</i></p>	10	
<p>Новизна подходов (инновационность) Оригинальность подходов. Индивидуальность учителя. Нестандартные решения. Учет новых тенденций и требования (в том числе и ФГОС нового поколения). <i>Какие приёмы или подходы являются новыми и оригинальными? В чём проявлялась индивидуальность учителя? Как эта индивидуальность проявлялась? Что нового внёс учитель в урок? Что было нестандартным?</i></p>	10	
<p>Корректность и адекватность содержания Глубина и широта знаний по теме. Корректность в использовании научного языка (термины, символы, условные обозначения). Адекватность возрастным особенностям учащихся. Связь с государственными требованиями и стандартами. <i>Насколько содержание было корректным и глубоким? Как содержание способствовало расширению кругозора учащихся? Насколько доступной с учётом возрастных особенностей учащихся была информация и материал урока?</i></p>	10	
<p>Методическое мастерство Разнообразие и удачное использование методов. Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников. Формулы, таблицы, диаграммы и гистограммы, графики, чертежи, модели, документы, мультимедийные ресурсы, видеосюжеты и т.п. Обработка информации — структурирование, интерпретация, сравнение, выводы. <i>Насколько разнообразными были методы работы (с учётом временных рамок урока)? Соответствовали ли использованные методы целеполаганию на уроке?</i></p>	10	
<p>Результативность урока Исследовательская работа (вовлечение учащихся в исследование). Гипотезы, предположения и т.п. <i>Каковы проверяемые и конкретные результаты урока? Как можно их проверить? Была ли возможность учащимся почувствовать себя успешными, достигнув определенного результата?</i></p>	10	

<p>Рефлексивность и оценивание Оценка выбора методов, достигнутых результатов, организационной работы, коммуникации и т.п. <i>Каким образом и когда проводилось оценивание? Насколько понятны и адекватны были оценки? Справедливо ли было оценивание?</i></p>	10	
<p>Доброжелательная атмосфера Комфортность учащихся на уроке. Уважение личного достоинства учеников. Создание ситуаций успеха на уроке. <i>Как учитель поддерживал атмосферу доброжелательности на уроке? Насколько уважались особенности и личное достоинство каждого ученика?</i></p>	10	
<p>Актуальность Связь с практикой, актуальными для учащихся проблемами. Опора на жизненный опыт учеников. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы. <i>Какие проблемы на уроке были актуальны для учащихся? В чем это выразилось? Были ли обсуждаемые вопросы связаны с повседневной жизнью или интересами учеников? Как это можно определить?</i></p>	10	
<p>Коммуникация Коммуникация по линиям «учитель – ученик», «ученик – ученик». Обратная связь на занятии (взаимодействие, сотрудничество). <i>Каким образом учитель получал обратную связь на уроке? Как использовалась обратная связь?</i></p>	10	
<p>Личность учителя Воспитательное воздействие учителя, ценностные составляющие урока, стиль преподавания, способность учителя задавать модель поведения. <i>В чем ощущалось воздействие личности учителя на учеников? Какие ценностные ориентиры задавал урок?</i></p>	10	
Итого	100	

Подпись члена жюри _____

« ____ » _____ 2018 г.

**Экспертный лист для оценивания конкурсного задания
«Образовательный проект»**

Для создания равных возможностей каждому конкурсному участнику предлагается занять одну из пяти ролей в работе по проекту (роли также могут быть определены путем жребия).

- Аналитик (исследователь): обоснование выбора проблемы, видение других проблем, защита актуальности той проблемы, которую выбрала группа, острая необходимость ее решения.

- Социолог и журналист: обоснование социальной значимости и актуальности проекта, привлечение внимания к проблеме, изучение общественного мнения. Разные способы сбора информации (интервью, анкетирование, изучение СМИ, экспертное мнение и т.п.), в том числе и изучение Интернета. Реклама и информирование о проекте для его продвижения.

- Менеджер: название проекта, правила работы, ресурсы и риски, способ решения (выбор одного решения из многих возможных вариантов – обосновать этот выбор), ожидаемые результаты – что требуется изменить конкретно.

- Планировщик: задачи, план действий, распределение ответственных, последовательность и логика, экономическая составляющая, возможность внесения корректив.

- Оценщик: рефлексия, оценка в ходе проекта и по его завершении, инструменты и механизмы, критерии. Юридическая правомерность проекта.

Каждый участник готовит на 1 листе ватмана информацию, которая будет являться составной частью общего проекта. Названия листов:

МЫ ЗНАЕМ – аналитик;

МЫ ОБЕСПОКОЕНЫ – журналист, социолог;

МЫ ВИДИМ (ОСОЗНАЕМ) – менеджер;

МЫ ДЕЛАЕМ (ПРЕДЛАГАЕМ) – планировщик;

МЫ МОЖЕМ ИЗМЕНИТЬ – оценщик.

Критерии оценки	Максимальный балл	Баллы
Инновационность и творчество Новизна, оригинальность идей и содержания	10	
Продуманность и планирование действий Исследование ситуации. Понимание сути проблемы. Обоснование гипотезы и выбора решения. Четкость плана действий. Исследовательская культура	10	
Реалистичность Прогнозируемость результатов, возможность распространения и внедрения проекта, реалистичность ресурсного обеспечения, потенциал тиражирования. Конструктивность – видение путей эффективного решения существующих проблем и преодоления имеющихся трудностей с оценкой имеющихся ресурсов. Достижение поставленных целей и задач, соотнесение достигнутых результатов с планируемыми, объективность и проверяемость, продуктивность деятельности	10	
Презентационность Культура представления проекта, качество взаимодействия в	10	

проектной группе и с аудиторией, вовлеченность в разработку и представление проекта		
Организационная культура Выстраивание целеполагания – умение ставить и осознавать цели, понимание ожидаемых результатов, соотнесение задач с поставленными целями. Умение определять последовательность действий, оценивать их успешность и вносить коррективы при необходимости, выделение основного. Самооценка – адекватность самооценки собственных идей, предложений, опыта и т.д.	10	
Итого	50	

Подпись члена жюри _____

« ____ » _____ 2018 г.